保

存





ビデオカメラ 型名 **GZ-G5** 

## 基本取扱説明書



お買い上げありがとうございます。 ご使用の前に、「安全上のご注意」(p. 2)および「使用上のご注意」(p. 36)を必ずお読みのうえ、正しくお使いください。

## **◯** Web ユーザーガイド

本製品には "基本取扱説明書"(本書)と "Web ユーザーガイド"があります。 詳しい取り扱い方法は下記アドレスの "Web ユーザーガイド"をご覧ください。

- http://manual3.jvckenwood.com/c2c/lyt2473-001jp
- ■本機内蔵のアプリケーションソフトからもアクセスできます。(p. 26)



## スマートユーザーガイド

外出先などからは、Android 端末または iPhone 端末で取り扱い方法をご覧になれます。



#### http://manual3.jvckenwood.com/mobile/jp/

スマートユーザーガイドは、Android 端末および iPhone 端末に標準搭載のブラウザで閲覧することができます。











## 安全上のご注意

で使用になる方やほかの人々への危害や損害を防ぐために、必ず守っていただきたいことを説明しています。 絵表示の説明 禁止されていること

#### 注意、警告が必要なこと













実行して欲しいこと



#### 万一異常が発生したときは

- 煙が出ている、異臭がする
- 内部に水や物などが入った
- 落下などにより破損した
- 電源コードが痛んだ

## バッテリーをはずす

電源プラグをコンセントから抜く

そのまま使用すると、火災や感電の原因となります。 販売店に修理を依頼してください。 お客様による点検、整備、修理は危険です。

#### 「死亡、または重傷を負う<u>危険が差し迫って生じることが想定される</u>」 危険 内容を示しています。

#### バッテリー・電池について、次のような誤った取り扱いはしない



プラス(+)とマイナス(-)のまちがい

- 金属物(ネックレス、ヘアピンなど)といっしょに携帯・保管する
- ●分解、加工、加熱および水中もしくは火中に入れる
  - 高温(60℃以上)になる場所に置く
- 落としたり、強い衝撃を与える
- ・誤った使いかたをすると、液漏れ、発熱、発火、破裂などでけがや火災の原因となります。 万一、液漏れしたら、取り付け部をよくふいてください。 ・液漏れしたバッテリー・電池は使わないでください。

- ・液が身体や衣服に付いたときは、水でよく洗い流してください。 ・液が目に入ったときは、きれいな水でよく洗い、ただちに医師に相談してください。 ・バッテリーを持ち運ぶときは、端子部に金属が触れないようにビニール袋に入れて保管してください。 幼児の手の届くところには置かないでください。

#### 変形や破損したバッテリーは、そのまま放置したり使用しないで処分する

- そのまま放置したり使用すると、液漏れ、発熱、発火、破裂などでけがや火災の原因と なります。(バッテリーの処分方法については、「使用上のご注意」の「バッテリーの処分について」をご覧ください。)
- ・お買い上げ時は充電されていません。充電してお使いください。
- ・直射日光や火などの過度な熱にさらさないでください。
- 長期間使わないときは…
  - ① 30%程度充電された状態(( ) で保存してください。
  - ② 半年に1 度程度は、満充電→使い切るの操作をし、30%程度充電された状態(【■】)で保存してください。

## 「死亡、または重傷を負うことが想定される」内容を示しています。

#### 内部に物を入れない

SDカードスロットなどから内部に物が入ると、火災や感雷、故障の原因になります。



#### レンズを直射日光などに向けない

・集光により、内部部品が破損、過熱し、火事や故障の原因になります。



#### 乗り物を運転中に使用しない

・交通事故の原因になります。



#### 雨や雪の降る屋外や浴室などの湿度の多い場所で使用しない

本機の上に、水や液体が入った容器などを置かないでください。

・水や液体が内部に入ると、火災や感電を引き起こす原因になります。

## $\Lambda$

### **藝生** 「死亡、または重傷を負うことが想定される」内容を示しています。



分解・改造をしない

※ ・火災や感電の原因になります。

0

付属のACアダプター以外は使用しない

・火災や感電、故障の原因になります。

〇 付原

付属のACアダプターを他の機器に使用しない

・火災や感電、故障の原因になります。

▲ 電

電源プラグは根元まで確実に差し込む

<del>殿的注意</del>・ショートや発熱により、火災や感電の原因になります。

★ 電源プラグは抜き差ししやすいコンセントに差し込む

・本機に異常が発生したときに、ただちに電源プラグが抜けるようにしてください。

 $\Diamond$ 

電源コードを傷つけない

・痛んだまま使用すると、火災や感電の原因になります。

0

コンセントやACアダプター(電源/DCプラグ)に、ほこりや金属を付着させない

・ショートや発熱により、火災や感電の原因になります。

(3)

) ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない

ぬれ手禁止・感電の原因になります。

A

雷がなったら、電源プラグには触らない

**▲★** ・感電の原因になります。

(A)

ACアダプターや機器を接続するときは、電源を切る

般的指示・電源を入れたまま接続すると、感電や故障の原因になります。

### $\Lambda$

## 注意「人が障害を負ったり、物的損害が想定される」内容を示しています。

一般的指

5年に1度は内部の点検を販売店に依頼する

-般的指示・湿気の多くなる梅雨期のまえが効果的です。

0

病院内や飛行機内での使用は、病院、航空会社の指示に従う

- woifi示 ・ 本機の電磁波が計器類に影響するおそれがあります。

● 日本の指示

グリップベルトをゆるんだまま使用しない

・落下によるけがや故障の原因になります。 また、お子様は大人と一緒にお使いください。

三脚を確実に取り付ける

・落下などによるけがや故障を防ぐため、お使いの三脚の説明書をご覧になり、 しっかりと取り付けてください。

0

移動するときは電源プラグや接続コード類をはずす

<sub>協示</sub>・コードを傷つけると、火災や感電の原因になります。

O STATES

使用しないときやお手入れをするときには、電源プラグやバッテリーをはずす

・電源が「切」でも機器に電気が流れています。電源プラグやバッテリーを <sup>的指示</sup> はずしてください。感電の原因になります。



**湿気や砂ぼこりの多いところ、湯気や油煙が直接あたるところでは、使用しない**・火災や感電、故障の原因になります。

燃 熱

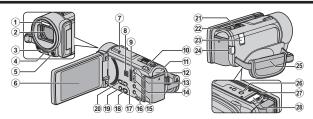
熱源の近くでは、使用しない

・火災や故障の原因になります。

	2	再生する		
	4 らき 5	本機で映像を見る/	削除する ·	15
	りさ 5 のなまえとはたらき 6	テレビで映像を見る	5	16
	方 7	保存する		
準備する		いろいろな保存のし	,かた ·	
	 る8		型ブルーレイドライフ	
	節する 9	でナイ人クを作る. ブルーレイレコーダーと控	 続してディスクを作る 2	19 ວວ
	3には10	外付型ハードディス	ベクに保存する 2	 23
時計を合わせる	12		5 2	
撮影する		その他		
動画を撮る	13		いた2	28
静止画を撮る	14			
			 -ビス 3	
		休証とアフターリー	-LX	39
Web ユー	-ザーガイド			
本製品には "基本取扱	設朗書"(本書)と "Web は下記アドレスの "Web	ユーザーガイド"があり	うます。 きください	
· ·	:.jvckenwood.com/ 『リケーションソフト			
		いいりもアクセスと	ਣ <b>ਲ 9</b> ₀(p. 20)	
付属品を研	重かめる			
AC アダプター	バッテリー	ワイヤレスリモコン	USB ケーブル	
AP-V30%	BN-VG114	RM-V760U	(A タイプーミニ B タイプ	プ)
- Car		, m		
専用 AV コード	HDMI ミニケーブル	タッチペン	基本取扱説明書 (本書)	
Am				

● SD カードは別売です。本機で使える SD カードの種類については、p. 10 をご覧ください。 ※ 海外で AC アダプターを使うときは、訪問国や地域に合った市販の変換プラグをご用意ください。

## 各部のなまえとはたらき



- ① フラッシュ(p. 30)
- ② レンズ/雷動レンズカバー
- ③ ライト(p. 29)
- ④ リモコン受光部
- ⑤ ステレオマイク
- ⑥ 液晶モニター 開閉すると、電源を入/切できます。
- ① シューアダプター取り付け部 カバーを開けて市販のプラグインパワー タイプのマイクなどを取り付けます。落 下などを防ぐため、確実に取り付けてく ださい。
- ⑧ スピーカー
- ⑨ ファン排気口 指などで塞がないでください。
- ⑩ (4) (手ぶれ補正)ボタン
- ① POWER/CHARGE(電源/充電)ランプ(p.8)
- ⑫ ACCESS(アクセス)ランプ 記録中や再生中に点灯/点滅します。
- <sup>13</sup> USB 端子(p. 27)
- (4) HDMI ミニ端子(p. 16)
- 15 AV 端子(p. 16)/ヘッドホン端子 ヘッドホン端子:ヘッドホンを接続します。

16 マイク端子

別売の外部マイクを接続します。

- ⑪ PLAY/REC(再牛/録画)ボタン 撮影と再生を切り換えます。
- ® MANNER (マナー)ボタン 押し続けると、操作音を OFF にして画面の明るさを抑えたマナーモードに設定できます。 マナーモード中に押し続けると、マナーモード を解除します。
- 19 (電源)ボタン 押し続けると、液晶モニターを開いたま ま、電源を入/切できます。
- 20 / □(動画/静止画)ボタン 動画と静止画を切り換えます。
- ② ズーム/音量レバー(p. 13、p. 15)
- ② SNAPSHOT(静止画撮影)ボタン(p. 14)
- ② DC 端子(p.8)
- ② START/STOP(動画撮影)ボタン(p. 13)
- 25 グリップベルト(p.9)
- 26 三脚取り付け穴
- ② バッテリー取りはずしレバー(p.8)
- 28 SD カードスロット(p. 10)

- レンズフィルターまたはコンバージョンレンズを取り付けると、フラッシュは使用できませ
- ん。メニューの"フラッシュ"を"切"に設定してください。(p. 30) コンバージョンレンズを取り付けると、(1)センサーが隠れるため、リモコンは使用で
- 「コンバージョンレンズは取り付けられません」。

## 液晶モニター上のボタンのなまえとはたらき

動画モードと静止画モードで、以下の画面 が表示され、液晶モニターの画面に直接タッ チして操作することができます。(タッチパ ネル)(p.7)

メニューについては、p. 28~p. 30 をご覧ください。

## 撮影画面(動画/静止画)



- ① 圖/回(動画/静止画)切換ボタン (p. 13, p. 14)
- ② ズームボタン(p. 13)
- ③ 再生モード切換ボタン 再生モードに切り換えます。
- ④ 撮影開始/停止ボタン(p. 13、p. 14)

**ⅢREC** 動画撮影開始ボタン

■ REC 動画撮影停止ボタン

: 静止画撮影ボタン

- ⑤ メニューボタン(p. 28)
- ⑥ 画面表示切換ボタン

ボタンを押すたびにシンプル表示とフ ル表示を切り換えることができます。 ・シンプル表示

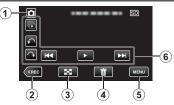
- 一部の表示は約3秒間で消えます。 フル表示
- すべてを表示させることができます。
- ① IA(インテリジェントオート/マニュアル 撮影)切換ボタン(p. 13)

### 再生画面(動画)



- ① **| | | / 向 (動画/静止画)**切換ボタン(p. 15)
- ② 撮影モード切換ボタン 撮影モードに切り換えます。
- ③ 一覧表示ボタン(p. 15)
- ④ 削除ボタン
- ⑤ メニューボタン(p. 28)
- ⑥ 操作ボタン(p. 15)

#### 再生画面(静止画)



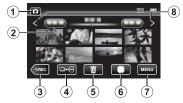
- ① 🖴 / 🗖 (動画/静止画)切換ボタン(p. 15)
- ② 撮影モード切換ボタン 撮影モードに切り換えます。
- ③ 一覧表示ボタン(p. 15)
- ④ 削除ボタン
- ⑤ メニューボタン(p. 28)
- ⑥ 操作ボタン(p. 15)

保

存

す

#### インデックス画面(一覧表示)



- ① **| | | / 向 (動画/静止画)**切換ボタン(p. 15)
- ② 日付ボタン
- ③ 撮影モード切換ボタン 撮影モードに切り換えます。
- ④ 静止画切換ボタン※
- ⑤ 削除ボタン(p. 15)
- ⑥ 再生メディアボタン SD カードと内蔵メモリーを切り換えます。
- ① メニューボタン(p. 28)
- ⑧ ページ送り/戻しボタン

### メニュー画面



- ① ヘルプボタン(p. 28)
- ② メニュー項目(p. 29)
- ③ 戻るボタン
- ④ 共通メニューボタン(p. 28、p. 32)
- ⑤ 終アボタン

※静止画切換ボタンは、静止画を再生する ときのみ表示されます。また、2秒以内に連 続して撮影された静止画および連写モード で撮影された静止画は、グループ化されて 緑色の枠がつき、別の一覧表示に表示され ます。静止画切換ボタンをタッチするたび に、通常の一覧表示とグループ化された 覧表示が切り換わります。

## タッチパネルの使い方

タッチパネルには「タッチ」と「なぞる」の2つの操作があります。以下は操作例です。 A タッチパネル上のボタン(アイコン)やファイル(映像)をタッチして、選択します。

■ タッチパネル上のファイル(映像)をなぞって、見たい映像を探します。



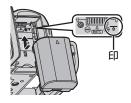
- 本機のタッチパネルは圧力を感知するタイプです。スムーズに動かないときは、少し強 めに指、またはタッチベンを押し当てながら操作してください。 ● 必要以上に強く押したり、こすったりしないでください。
- 先の鋭い物で操作しないでください。
- 2 箇所以上同時に押すと、誤動作の原因になります。
- タッチバネル上のボタン(アイコン)は正確にタッチしてください。タッチする場所によっては正しく反応しないことがあります。
- 画面をタッチしたとき、タッチパネルの反応する位置がずれている場合は、「タッチパ ネル調整 (p. 32)を行ってください。(タッチペンで軽くタッチして調整してください。先の鋭い物で押したり、強く押したりしないでください。)

  ● 手書き撮影ではタッチペンを使うことをおすすめします。

## バッテリーを充電する

## 1 バッテリーを取り付ける

\* お買い上げ時のバッテリーは、 充電されていません。



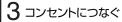
本体の印とバッテリー上部を合 わせて、「カチッ」と音がするまで スライドします。 ACアダプターを コンセントへ

2 DC端子につなぐ

カバー

#### ■ 取りはずすとき







充電ランプ 充電中:点滅 充電完了:消灯

## ご注意

必ず当社のバッテリーをお使いください。

● 当社以外のバッテリーをご使用の場合は、安全面、性能面について保証いたしか ねます。

充電時間:約2時間30分(付属バッテリーの場合)

- ※ 25℃で使用したときの時間です。室温 10℃ ~ 35℃の範囲外の場所では、充電に時間がかかったり、充電できないことがあります。低温など、使用状態によって撮影・再生可能時間は短くなります。
- AC アダプターを接続して、撮影や再生ができます。(撮影中や再生中はバッテリーを充電できません。)
   長時間使用するときは、バッテリーを取りはずしてください。バッテリーをつけ

長時間使用するときは、バッテリーを取りはずしてください。バッテリーをつけたままにすると、バッテリー性能が低下することがあります。

#### バッテリーの処分について

バッテリーを処分する際は、充電式電池リサイクル協力店へお持ちください。 安全のため、端子部にセロハンテープなどを貼ってください。 お問い合わせ:有限責任中間法人 JBRC http://www.jbrc.net.hp/



美しい環境維持にあなたも一役。リサイクルに協力しましょう。 使用済みの電池は廃棄しないで、充電式電池リサイクル協力店へご持参 ください。

Li-ion

## <u>グリップベルトを調節する</u>







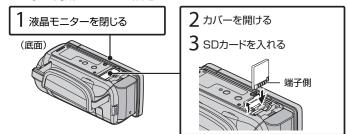
(2) ベルトの長さを調節する



③ パッドをしめる

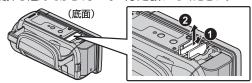
## SDカードに記録するには

SD カードに記録するには、メディアの設定が必要です。 お買い上げ時は "内蔵メモリー"に設定されています。



#### ■取り出すとき

SD カードを一度押し込んでから、まっすぐ引き抜いてください。



#### (お知らせ)

次の SD カードで動作を確認しています。

メーカー名	一名 パナソニック(Panasonic)、東芝(TOSHIBA)、サンディスク(SanDis	
動画	Class 4 以上対応の SD カード(2 GB)、 Class 4 以上対応の SDHC カード(4 GB~32 GB)、または Class 4 以上対応の SDXC カード(48 GB~64 GB) (画質 "U X P"で撮影するときは、Class6 以上の使用をおすすめします。) (プログレッシブ方式(60p)で撮影するときは、Class6 以上が必要です。)	
静止画 🖸	SD カード(256 MB〜2 GB)、SDHC カード(4 GB〜32 GB)、 または SDXC カード(48 GB〜64 GB)	

- 上記以外の SD カードでは、正しく記録できなかったり、データが消えたりすることがあります。
- すべてのSDカードの動作を保証するものではありません。 SDカードの仕様変更などにより使用できない場合があります。
- SD カードの端子部を触らないでください。データが消えることがあります。
- バソコンで SDXC カードを使用する場合は、お使いのバソコンの OS をご確認く ださい。パソコンの OS の対応状況は、"Web ユーザーガイド"でご確認ください。
- 1枚のSDカードで動画と静止画を記録できます。動画で動作確認されたSDカードをお使いになることをお勧めします。
- メニューの "シームレス撮影"を "入"にしておくと内蔵メモリーの撮影可能時間がいっぱいになっても、撮影を止めずに SD カードに続けて記録できます。
   ("シームレス撮影"の設定は、Web ユーザーガイドをご覧ください。)

#### ■SD カードを使うときは

"共通"メニューの "動画記録メディア"または "静止画記録メディア"を "SDカード"に変更すると、SDカードを使って記録できます。

- (1) 液晶モニターを開く
- 本機の電源が入ります。
- ② "MENU"をタッチする
- ③ ショートカットメニューの "MENU" をタッチする



④ "♣"共通メニューをタッチする



⑤ "動画記録メディア"または "静止画記録メディア"をタッチする



⑥ "SDカード"をタッチする



設定を終了します。

## ■ ほかの機器で使っていた SD カードをはじめて使うときは

"共通"メニューの"SDフォーマット"でSDカードをフォーマット(初期化)します。

フォーマットすると、SD カード内のデータはすべて消えます。 フォーマットする前に、SD カード内のすべてのファイルをパソコンなどにコピーしてください。

- 「SD カードを使うときは」の手順 ①
   ~④ を実行する
- ② "SDフォーマット"をタッチする



③ "ファイル"をタッチする



- ④ "はい"をタッチする
- ⑤ フォーマットが終わったら、 "OK"をタッチする

## 時計を合わせる

1 液晶モニターを開く



- ◆ 本機の電源が入ります。液晶モニター を閉じると、電源が切れます。
- 2 "時計を合わせてください"が表示 されたら、"はい"をタッチする



3 日時を設定する



- 年、月、日、時、分の項目をタッチすると、 "∧"と"v"が表示されます。"∧"または"v"を タッチして、日時を合わせます。
- この手順を繰り返して年、月、日、時、分を入力します。
- **4** 日時設定が終わったら、"決定"を タッチする
- 5 お住まいの地域を選び、"保存"を タッチする(設定完了)
- 都市名と時差が表示されます。
- "<" または ">" をタッチして、都市名を選んでください。(日本国内の場合は「東京」)



### 時計を合わせ直すときは

"共通"メニューの "時計合わせ"から時計を合わせてください。

- ① 液晶モニターを開く
- 本機の電源が入ります。
- ② "MENU"をタッチする
- ③ ショートカットメニューの "MENU"をタッチする



- (4) "会"共通メニューをタッチする
- ⑤ "時計合わせ"をタッチする



⑥ "日時設定"をタッチする



以降の設定のしかたは、前述の手順 3~5と同じです。

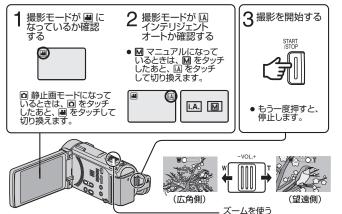
## お知らせ)

長期間使用しないと "時計を合わせてください"が表示されます。
 AC アダプターを 24 時間以上接続してから、時計を設定してください。
 (p. 8)

## 画を撮る

インテリジェントオート撮影を使えば、細かい設定を気にせずに気軽に撮影できます。 撮影状況に応じて、明るさやフォーカスなどを自動的に調整します。 ● 人物の撮影など、特定の撮影場面では、場面に応じたアイコンが画面に表示されます。

大切な撮影をする前に、試し撮りすることをおすすめします。



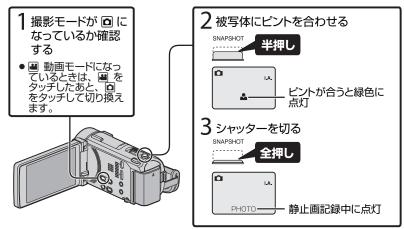
- 本体の 2/0 ボタンを押して、動画と静止画を切り換えることもできます。
- タッチパネルの 〓ௌ ボタンでも撮影できます。撮影を停止するときは、●ௌ ボタン を押します。また、「MT ボタンでズーム操作もできます。

### ■ 動画撮影中の表示



- 撮影時間の目安は、付属のバッテリーで約40分です。(p. 33)
   アクセスランプ点灯中は、バッテリー、ACアダプター、SDカードを取り外さないでください。記録済みの画像データが読み出せなくなることがあります。
   手ぶれ補正の入りで画角が変わる場合があります。
- "オートパワーオブ"が"入"のときは、何も操作せずに5分経つと、節電のために電 源が自動的に切れます。(バッテリー使用時のみ)
- 60p モード("システムセレクト"を "60p")で記録した動画は、AVCHD Progressive 対応機器でのみ再生できます。
- 液晶モニターは反転させて閉じたまま使用できますが、本機の温度が上がりやすくなります。 日光が直接あたる場所や温度が高い環境では、液晶モニターを開いたままで使用ください。
- 本機の温度が上がりすぎると回路保護のため、電源が切れることがあります。
- 撮影中に温度が上昇すると、●配のが黄色に変化してお知らせします。

## 静止画を撮る



- 手ぶれ補正は、半押ししたときのみ動作します。
- タッチパネルの がボタンでも撮影できます。ただし、半押しでのピント合わせはできません。

#### ■ 静止画撮影中の表示



#### ■ 動画のシーンを静止画にするとき

お好みの位置で再生を一時停止させ、SNAPSHOT ボタンを押します。 切り出した静止画は、動画を再生しているメディアに記録されます。

## 本機で映像を見る/削除する

撮影した動画や静止画を一覧表示(サムネイル表示)から選んで再生します。

- **1** または 回 をタッチして、動画または静止画を選ぶ
- **2** タッチパネルの 《PLAY をタッチして、再生モードにする
  - して、再生モードにする ●撮影モードに戻すには、《REC)を タッチします。
  - ◆本体のPLAY/RECボタンを押して、 モードを切り換えることもできます。
- 3 再生するファイル(映像)をタッチする



- #/⑤ をタッチすると再生する メディアが切り換わります。
- 再生中に■■をタッチすると、 一時停止します。
- 再生中に置をタッチすると、 一覧表示画面に戻ります。

- 再生中に音量を 調節する 音量小 音量大
- 不要な映像を削除するには
- (1) 値をタッチする
  - ② 削除するファイルをタッチする 選んだファイルに削除マークが表示されます。 削除マークを消すときは、もう一度タッチします。



- ③ "決定"をタッチする
- 4 確認メッセージがでたら、"実行する"をタッチする
- ⑤ "OK"をタッチする
- 60p モードと 60i モードで記録した映像は、別々に一覧表示されます。 60p モードで撮影した映像を見るときは、動画撮影メニューの "システムセレクト"を "60p"、60i モードで撮影した映像を見るときは "60i "に設定してから、再生モードにしてください。(p. 30)

### ■動画のシーンを静止画にするとき

お好みの位置で再生を一時停止させ、SNAPSHOT ボタンを押します。 切り出した静止画は、動画を再生しているメディアに記録されます。

## ■再生中に使える操作ボタン(※)

	動画再生中	静止画再生中
<b>&gt;</b> /	再生/一時停止	スライドショー開始/一時停止
68	停止(一覧表示に戻る)	停止(一覧表示に戻る)
	次の動画に進む	次の静止画に進む
	シーンの先頭に戻る	前の静止画に戻る
<b>&gt;&gt;</b>	早送り	-
<b>44</b>	早戻し	-
<b>I</b> ▶	一時停止中にコマ送り/押し続けるとスロー再生	-
<b>■</b>	一時停止中にコマ戻し/押し続けると逆スロー再生	-
•	-	左に 90 度回転
$\rightarrow$	-	右に 90 度回転
<b>₽</b>	-	連写した静止画の連続再生

※ ボタン表示は約5秒間で消えます。もう一度表示させるには、画面をタッチしてください。

## テレビで映像を見る

## 1 テレビに接続する

- ※ お使いのテレビの取扱説明書もご覧ください。
- 機器の電源を切ってから接続してください。

#### ■ハイビジョン画質で再生するとき

ハイビジョンテレビをお使いの場合は、本機の HDMI ミニ端子に接続するとハイビジョン画質で再生することができます。

#### HDMI 端子でつなぐ



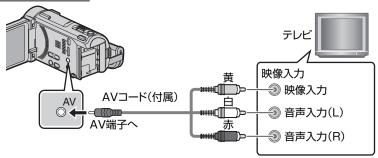
### お知らせ

- テレビに関する質問や接続方法については、テレビの製造元にお問い合わせ ください。
- 付属の HDMI ミニケーブル以外をお使いになるときは、High Speed HDMI ミニケーブルをお使いください。

### ■標準画質で再生するとき

従来のテレビをお使いの場合は、AV 端子に接続すると、標準画質で見ることができます。

### <u>AV 端子でつなぐ</u>



- **2** AC アダプターをつなぐ
- ◆ AC アダプターを接続すると自動で電源が入ります。
- 本機の電源が入ります。
- 3 テレビの入力切換を選ぶ
- 4 映像を再生する (p. 15)

#### ■日時を表示して再生したいときは

動画再生メニューの "日時表示"を "入"にしてください。 また、共通メニューの "テレビ表示"を "入"にしてください。

## ■テレビの表示が不自然なときは

テレビに正常に表示されない	<ul><li>ケーブルを抜き差ししてください。</li><li>本機の電源を入れ直してください。</li></ul>
テレビに縦長に映る	• " <b>条</b> "共通メニューの "ビデオ出力"を "4:3"に変 更してください。
テレビに横長に映る	● テレビ側で画面を調整してください。
不自然な色で映る	● テレビ側で画面を調整してください。

## いろいろな保存のしかた

本機は、いろいろな機器とつないでディスク作成や保存ができます。 ○:記録/再生できる △:再生のみできる ―:記録/再生できない

	標準画質 ハイビジョン画質						
	メディアの選択	標準 VHS (VHS テープ)	回賞 DVD (DVD ディスク)	ハイ AVOHD DVD (DVD ディスク)	E リョン Biu-ray Diso (ブルーレイ ディスク)	型質 NDD (機器内蔵 の HDD)	参照ページ
	BD ライター/外付型ブルー レイドライブ ※1		_	0	0		p. 19
	DVD ライター	_	_	0	_	_	Web ユーザーガイ ドをご覧ください
る機器	ブルーレイレコーダー	_	0	△ ※2	0	0	p. 22
使用する権	DVD レコーダー	_	0	△ ※2	_	0	Web ユーザーガイ ドをご覧ください
使用	ビデオデッキ <del>エーラ</del>	0	_	_		ı	Web ユーザーガイ ドをご覧ください
	外付型ハードディスク	_	_	_	_	0	p. 23
	パソコン	_	○ ※3	○ ※4	0	0	p. 24

- ※1 "BD ライター/外付型ブルーレイドライブ"は"BD ライター"と説明しています。
- ※2 AVCHD 対応機器のみ
- ※3 付属ソフトで DVD-Video を作成するときは、追加のソフトをインストールする 必要があります。詳しくは、ピクセラ社のホームページをご覧ください。

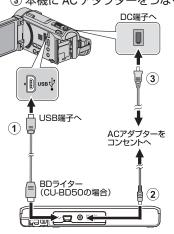
http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/j/

※4 パソコンを使ったディスクの作りがたについて、詳しくは付属ソフトのヘルプをご覧ください。

- BD ライターまたは外付型ハードディスクの最新情報については、下記のホームページ をご覧ください。
  - I-O DATA 社:http://www.iodata.jp/everio/
  - 当社:http://www3.jvckenwood.com/dvmain/
- "AVCHD DVD"は DVD ディスクにハイビジョン画質で保存(記録)します。AVCHD に 対応していない機器では再生できませんので、ご注意ください。
- 60p モード("システムセレクト"を"60p")で記録した動画は、ブルーレイディスクに
- のみ保存できます。 60p モード("システムセレクト"を"60p")で記録した動画を保存したブルーレイディ スクは、AVCHD Progressive 対応機器でのみ再生できます。

## BD ライター(外付型ブルーレイドライブ)で ディスクを作る

- 電源(バッテリーと AC アダプ **1** ター)を取りはずし、液晶モニター を開く
- **2** USB ケーブルと AC アダプターを接続する
  - BD ライターに付属の USB ケーブルでつなぐ
  - ② BD ライターの AC アダプターを つなぐ
  - ③ 本機に AC アダプターをつなぐ



- 本機の電源が入ります。
- BD ライターの取扱説明書もご覧ください。
- **3** BD ライターの電源を入れ、新しい ディスクを入れる
- "バックアップ"メニューが表示されます。■ USB ケーブルをつないでいる関は "バッ
- USB ケーブルをつないでいる間は、"バックアップ"メニューが表示されます。

## ■作成したディスクを再生するには

**AVCHD** 対応機器(ブルーレイレコーダーなど)で再生できます。

- ■対応する BD ライター(外付型ブルーレイドライブ)
- <当社製>
- CU-BD50
- < I·O DATA(アイ·オー·データ機器)製>
- BRD-U8S
- BRD-U8DM

(2012年1月現在)

#### ■ I•O DATA 製の外付型ブルーレイド ライブを使用するには

下記の USB ケーブルをお買い求めください。本機に付属の USB ケーブルは使用できません。

• I·O DATA 製:

USB-MAB/100

ミニA(オス)ーB(オス)

また、外付型ブルーレイドライブに付属の USB ケーブルを使うときは、下記の変換 USB ケーブルをお買い求めください。

サービス扱い※:

QAM0852-001 ミニ A(オス) - A(メス)

※最寄りのサービス窓口にお問い合わせく ださい。

- ディスクに記録できる時間は、撮影のしかたによって変化します。
- I·O DATA(アイ・オー・データ機器)
   の最新情報は、ホームページ等でご確認ください。

## まとめて保存する

動画または静止画モードを選びます。

"まとめて作成"(動画)または "まとめ て保存"(静止画)をタッチする



- をタッチすると、動画(60i)、動画(60p)、 静止画を切り換えることができます。
- 保存するディスクをタッチする



- "BD"を選ぶと、ハイビジョン画質のま まブルーレイディスクに保存できます。 (外付型ブルーレイドライブのみ) ● "DVD(AVCHD)"を選ぶと、ハイビジョ
- ン画質のまま DVD に保存できます。
- 保存するメディアをタッチする



作成方法をタッチする



"すべてのシーン"(動画)/ "すべての画像"(静止画): 本機内にあるすべての動画、または静止画を保存します。

"保存していないシーン"(動画)/ "保存していない画像"(静止画):

-度も保存していない動画、または静止 画をまとめて保存します。

"作成する"をタッチする



必要なディスクの枚数

"オート"または "日付単位"をタッチする



"オート": 撮影日時が近い動画をまとめ

た見出しにします。 "円付単位": 撮影日単位でまとめた見出し

にします。

"作成する"をタッチする

- <u>●</u> 「次のディスクを入れてください |と表 示されたときは、新しいディスクに入れ替えてください。
- "作成しました"が表示されたら、 "OK"をタッチする
- 本機の電源ボタン(**心**)を 2 秒以上押して 電源を切ってから、USB ケーブルを抜く

- BD-R/BD-RE は追記できますが、 DVD-R/DVD-RW は自動ファイナライ ズされるため追記できません。
- AVCHD 形式で作成した DVD は AVCHD 対応機器でのみ再生できます。 ● 60p モード("システムセレクト"を"6
- Op")で記録した動画は、ブルーレイ
- ディスクにのみ保存できます。 60p モード("システムセレクト"を"60 p")で記録した動画を保存したブルーレ イディスクは、AVCHD Progressive 対応 機器でのみ再生できます。

## 選んで保存する

動画または静止画モードを選びます。

"選んで作成"(動画)または "選んで保 存"(静止画)をタッチする



- をタッチすると、動画(60 i)、動画(60 p)、静止画を切り換えることができます。
- 保存するディスクをタッチする



- "BD"を選ぶと、ハイビジョン画質のま まブルーレイディスクに保存できます。 (外付型ブルーレイドライブのみ)
- "DVD(AVCHD)"を選ぶと、ハイビジョ ン画質のまま DVD に保存できます。
- 保存するメディアをタッチする



作成方法をタッチする



"日付ごとに作成"(動画)/ "日付ごとに保存"(静止画): 撮影した日付ごとに動画、または静止画 

"プレイリストごとに作成"(動画のみ)※: 作成したプレイリストを選んで保存します。 ※ 詳しくは、Web ユーザーガイドをご覧ください。 "シーンから選ぶ"(動画)/

"画像から選ぶ"(静止画):

保存したい動画、または静止画を選んで 保存します。▶□へ

## A 日付ごとに作成/日付ごとに保存

① 撮影日をタッチする



- 選んだ日付のファイルだけを保存します。
- 以降の操作のしかたは、前ページの手順 5~9と同じです。

## B シーンから選ぶ/画像から選ぶ

① ファイルを選ぶ



- ファイルをタッチすると、チェックマ-クが付きます。
- ② 選び終わったら、"保存"をタッチする
- 以降の操作のしかたは、前ページの手順 5~9と同じです。
- ■作ったディスクを確認するとき 手順 1 で "再牛"を選びます。

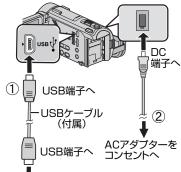
### ご注意

- 保存が終わるまで、電源を切ったり、 USB ケーブルを取りばずしたりしないでください。 ディスク作成中画面で作成を中止す
- ると、書き込み中のディスクが使用
- できなくなります。
  動画と静止画は同じディスクに保存できません。
- 一覧表示されないファイル は、保存できません。また、特殊ファイルも保存できません。

## ブルーレイレコーダーと接続してディスクを作る

ブルーレイレコーダーと USB ケーブルで 接続すると、ブルーレイレコーダーでディ スクを作成できます。

- 電源(バッテリーと AC アダプ ター)を取りはずし、液晶モニター を開く
- ブルーレイレコーダーに接続する





- ① 付属の USB ケーブルでつなぐ
  - 本機に AC アダプターをつなぐ
    - AC アダプターを接続すると自動 で電源が入ります。
    - ◆ 付属の AC アダプターを使用して ください。
- ③ "接続機器を選択"画面が表示され ます。

"パソコン以外と接続"をタッチ する



保存したいメディアをタッチする



- 画面が切り換わったら、ブルーレイレ コーダー側で操作してください。
- ブルーレイレコーダー側でダビン グする
- ブルーレイレコーダーの取扱説明書を ご覧ください。
- ダビングが終了したら、USBケーブ ルを抜いてください。USB ケーブルを 抜くまで本機は操作できません。

- 60p モード("システムセレクト"を "60p")で記録した動画を保存する ときは、AVCHD Progressive 対応の ブルーレイレコーダーをお使いくだ さい。
- 60p モード("システムセレクト"を "60p")で記録した動画は、ブルー レイディスクにのみ保存できます。
- ▼下記のホームページもご覧ください。 http://www3.jvckenwood.com/dvmain/

他

## 外付型ハードディスクに保存する

市販の外付型ハードディスク(以下、外付型 HDD)に動画や静止画を保存したり、本機 で再生したりできます。

※ 外付型 HDD の取扱説明書もご覧ください。

### ■対応する外付型 HDD

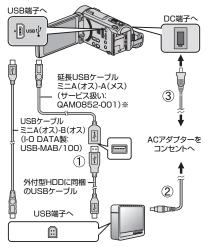
I-O DATA(アイ·オー·データ機器)社の HDJ-U シリーズ、HDCA-U シリーズなどを お使いください。2TBを超える外付型 HDD は使用できません。

(2012年1月現在)

I·O DATA(アイ·オー·データ機器)の最新 情報は、ホームページ等でご確認ください。

#### ■対応する USB ケーブル

- 接続後、本機に AC アダプターをつない
- でください。 AC アダプターを接続すると自動で電源 が入ります。



※ 最寄りのサービス窓口にお問い合わせく ださい。

- 動画モード または静止画モード 回 を 選びます。
- "バックアップする"をタッチする



- をタッチすると、動画(60 i)、動画 (60p)、静止画を切り換えることがで きます。
- 保存するメディアをタッチする



保存方法をタッチする



- "すべてのシーン"(動画)/ "すべての画像"(静止画):
- 本機内にあるすべての動画、または静止 画を保存します。
- "保存していないシーン"(動画)/ "保存していない画像"(静止画):
- ・度も保存していない動画、または静止 画をまとめて保存します。
- バックアップを開始する
- 空き容量を確認してから、"はい"をタッ チする
- 保存したファイルを再生するには

手順1で"再生"を選びます。 外付型 HDD に保存した動画や静止画は本 機で再生できます。

## パソコンに保存する

## パソコンの性能(目安)を確かめる

#### Windows パソコンをお使いのかたは

付属ソフトを使って、パソコンに映像を保存できます。

スタートメニューの「コンピュータ」(Windows Vista)または「コンピューター」(Windows 7)、「マイコンピュータ」(Windows XP)を右クリックし、「プロパティ」を選んで次の項目を確認します。

#### ■ Windows 7 / Windows Vista の場合



#### ■ Windows XP の場合



#### ■そのほかの条件

ディスプレイ: 1024×768 ピクセル以上(1280×1024 ピクセル以上を推奨)

グラフィック:Intel G965 以上を推奨

### ■ 動画編集

Intel Core i7, CPU 2.53 GHz 以上推奨

## お知らせ)

- 上記の条件を満たしていないパソコンでは、付属ソフトを使用できません
- 付属ソフトでは、静止画をディスクに記録できません。
- 詳しくは、パソコンの製造元にお問い合わせください。
- ファイルバックアップは、付属ソフトのみサポートしています。
- 付属ソフトで DVD-Video を作成するときは、追加のソフトをインストールする必要があります。詳しくは、ピクセラ社のホームページをご覧ください。 http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/j/

### Mac コンピューターをお使いのかたは

アップル社の iMovie'08、'09、'11(動画)または iPhoto(静止画)を使って、コンピューターにファイルを取り込めます。

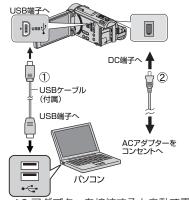
コンピューターの性能を確認するには、アップルメニューから「この Mac について」を選んでください。 OS のバージョン、プロセッサ、搭載メモリーを確認できます。

- iMovie または iPhoto の最新情報については、アップル社のホームページをご覧ください。
- iMovie と iPhoto の操作については、それぞれのソフトのヘルプをお読みくださし、
- すべてのコンピューター環境での動作を保証するものではありません。

## 付属ソフト(本機内蔵)をインストールする

本機の内蔵メモリー内の付属ソフトを使って、撮影した映像をカレンダー型式で表示 したり、簡単な編集をすることができます。

- 電源(バッテリーと AC アダプター) を取りはずし、液晶モニターを開く
- USB ケーブルと AC アダプターを接続する



- AC アダプターを接続すると自動で電 源が入ります。
- "パソコンと接続"をタッチする
- 4 "パソコンで見る"をタッチする
- 画面が切り換わったら、パソコン側で 操作してください。

- 以下の手順をパソコンで実行してく ださい
  - ① 自動再生画面で "フォルダを開いて ファイルを表示"をクリックしたあ ンディルを扱が をフラップしため とに、"install(または、install.exe)"を ダブルクリックする。



② ユーザーアカウント制御画面で "はい" をクリックする。

※Windows 7 の場合



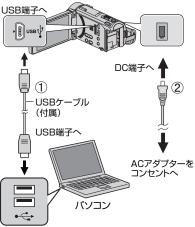
- Windows Vista の場合は、 "許可" (続行)をクリックします。 ● しばらくすると"ソフトウェアセッ
- しはつく9ると、ソフトワェアセトアップ"が表示されます。表示されないときは、"コンピュー
- ダー"または "マイコンピュータ"のな かの "JVCCAM\_APP"内の "install(または、install.exe) "をダブルクリック します。
- "Everio MediaBrowser 4"をクリック する
- 以後、画面の指示に従ってインストー ルしてください。
- "完了"をクリックする
- "終了"をクリックする
- インストールが完了し、デスクトップにアイコンが2つ表示されます。

- Web ユーザーガイドをご覧になるには、インターネットに接続して手順 6 で "Web ユーザーガイド"をクリックしてください。
   Everio MediaBrowser 4 BE の操作方法は、Everio MediaBrowser 4 BE ツールバーの
- "ヘルプ"ー "MediaBrowser ヘルプ"をご覧ください。取扱説明書が表示されます。

## すべてのファイルをバックアップする

バックアップする前に、パソコンの HDD に十分な空き容量があることを確認してください。空き容量が不足していると、バックアップを開始しません。

- 電源(バッテリーと AC アダプ ター)を取りはずし、液晶モニター を開く
- **2** USB ケーブルと AC アダプターを 接続する



- ◆ AC アダプターを接続すると自動で電源が入ります。
- 3 "パソコンと接続"をタッチする
- 4 "バックアップする"をタッチする



 パソコンで付属ソフト Everio Media-Browser が立ち上がります。 以降の手順は、パソコンで操作します。

## 5 画像ファイルの保存元を選ぶ



6 バックアップを開始する



● "完了しました"が表示されたら、 "OK"をクリックする

付属ソフト Everio MediaBrowser の操作などで困ったときは、裏表紙の「ピクセラユーザーサポートセンター」へご相談ください。

### ■本機をパソコンから取りはずすとき

① "ハードウェアの安全な取り外し"をクリックする



- ② "USB 大容量記憶装置~"をクリックする
- ③ (Windows Vista の場合) "OK"をクリックする
- ④ USB ケーブルをパソコンから取りはずし、本機の画面を閉じる

## メニュー操作のしかた

メニューを使ってさまざまな設定ができます。

1 "MENU"をタッチする



- ショートカットメニューが表示されます。
- **2** ショートカットメニューの項目を タッチする



- "MENU"をタッチしたときは、手順3へ 進みます。
- "MENU"以外をタッチしたときは、手順 4へ進みます。
- 3 設定したいメニューをタッチする



- "共通"メニューを設定したいときは、 "\*\*"をタッチします。
- "^" または "v" をタッチすると、画面を スクロールできます。

4 設定したい項目をタッチする



■設定を終了するとき

"X"をタッチする

■ 一つ前の画面に戻るとき

"5"をタッチする

- ■ヘルプを表示するとき
- "?"をタッチし、メニュー項目をタッチする

## 設定メニュー一覧

#### ■ショートカットメニュー (動画撮影モード時)

スマイルショット

スマイル%/名前表示

アニメーション撮影

顔デコレーション撮影

手書き撮影

スタンプ撮影

#### MENU

#### ■動画撮影メニュー

● M マニュアル設定の項目(p. 30) 撮影の設定を手動で設定できます。

(マニュアル撮影時のみ表示されます)→ マニュアル撮影モードに変更するには(p. 13)

#### インフォメーション

内蔵メモリーや SD カードに記録できる動画 の残量時間、およびバッテリー残量を確認で きます。

#### タッチ優先AE/AF

人物の顔、またはタッチした部分の色やエリアに合わせて、フォーカスと明るさが自動的に調節されます。

#### ライト

ライトの点灯/消灯を設定します。

#### 感度アップ

暗いところで自動的に明るく調節します。

### ウィンドカット

風の音を低減します。

#### グリッド

被写体の傾きがわかるように格子状の線(グリッド)を表示します。

### アニメーション撮影

アニメーション効果を加えて撮影できます。 笑顔を検出したり、画面をタッチすることで さらにアニメーション効果が現れます。

### 顔デコレーション撮影

人物の顔を検出すると、サングラスなどのデ コレーションが現れます。

#### スタンプ撮影

動画にいろいろなスタンプを貼り付けて撮影 できます。

#### 手書き撮影

画面をなぞると、自由に文字や線などを描くことができます。

手書きの位置がずれる場合は、タッチ位置を 補正してください。詳しくは Web ユーザーガ イドをご覧ください。

#### 高速撮影

撮影速度を上げて撮影し、スローモーションの動画を撮影します。

## タイムラプス撮影

一定間隔に 1 コマずつ撮影して、長い時間かけてゆっくり移り変わるシーンを短時間で再生することができます。

## フレームイン REC

液晶画面に表示される赤枠内の被写体の動き (明るさ)の変化を感知して、自動的に撮影開 始および撮影停止をします。

### 日時表示記録

動画に撮影日時を入れて記録できます。日時 を表示させてディスクなどに保存したいとき に設定します。(日時表示を消すことはできま せん。)

## ズームインピクチャー

タッチした顔を子画面に拡大表示して撮影し ます。

#### シャッターモード

連写を設定できます。

## 連写スピード

連写の速度を設定します。

#### スマイルショット

笑顔を検出したら、動画撮影状態はそのまま で、自動的に静止画を撮影します。

### スマイル%/名前表示

顔を検出したときに表示する内容を設定します。 顔登録

よく撮影する人物の顔を事前に登録します。

29

### ペットショット

ペットの顔を検出して、自動的に静止画を撮影します。

#### システムセレクト

動画をプログレッシブ記録するかを設定します。

#### 動画画質

動画画質を設定します。

#### ズーム倍率

ズームの最大倍率を設定します。

### シームレス撮影

内蔵メモリーの空き容量がなくなったときに、記録メディアを切り替えて撮影を続けます。シームレス撮影ができないときは、四%が表示されます。

#### x.v.Color

より忠実に色を記録します。

(再生するときは、x.v.Color 対応テレビをお 使いください)

#### ズームマイク

ズーム操作に合わせて、指向性のある音声を 記録できます。

#### マイクレベル表示

マイクレベルを表示するか設定します。

## マイクレベル設定

マイクレベルを設定します。

#### ヘッドホン音量調整

接続するヘッドホンの音量を設定します。

#### ■ ショートカットメニュー (静止画撮影モード時)

## スマイルショット

スマイル%/名前表示

#### MENU

### ■ 静止画撮影メニュー

■ マニュアル設定の項目(p. 30) 撮影の設定を手動で設定できます。

類影の設定を手動で設定できます。 (マニュアル撮影時のみ表示されます)

→ マニュアル撮影モードに変更するには(p. 13)

#### インフォメーション

バッテリー残量を確認できます。

#### タッチ優先 AE/AF

人物の顔、またはタッチした部分の色やエリアに合わせて、フォーカスと明るさが自動的に調節されます。

#### フラッシュ

フラッシュを発光するか設定します。

#### セルフタイマー

記念撮影するときに使います。

#### ISO 感度

被写体の明るさに応じて ISO 感度を設定し ます。

### フレームイン REC

液晶画面に表示される赤枠内の被写体の動き (明るさ)の変化を感知して、自動的に撮影し ます。

### シャッターモード

連写を設定できます。

#### 連写スピード

連写の速度を設定します。

#### スマイルショット

笑顔を検出したら、自動的に静止画を撮影します。

#### スマイル%/名前表示

顔を検出したときに表示する内容を設定します。

#### 顔登録

よく撮影する人物の顔を事前に登録します。

#### ペットショット

ペットの顔を検出して、自動的に静止画を撮影します。

### 静止画サイズ

記録する静止画の大きさ(ピクセル数)を設定します。

#### グリッド

被写体の傾きがわかるように格子状の線(グ リッド)を表示します。

### ■M マニュアル設定

#### シーンセレクト

状況に合わせた撮影ができます。

#### ナイトアイ:

周囲が薄暗いと、自動的に調整して明るくします。

#### 夜景:

夜景を自然な感じに撮影できます。

30 詳しくは Web ユーザーガイドへ http://manual3.jvckenwood.com/c2c/lyt2473-001jp

ポートレート:

背景をぼかして、人物を浮かび上がらせます。 スポーツ:

動きの速いものを 1 コマ 1 コマ鮮明に撮影 できます。

スノー:

晴れた日の雪原などで、被写体が暗く映るこ とを防ぎます。

スポットライト:

ライトの中の人物が明るくなりすぎないようにします。

### フォーカス

手動でピント合わせができます。

#### 明るさ補正

画面全体の明るさを補正します。 (動画と静止画で別々に設定できます)

## シャッタースピード

シャッタースピードを調節できます。 (動画と静止画で別々に設定できます)

### 絞り優先AE

絞り値を調節できます。

### ホワイトバランス

光源に合わせて、色合いを調節できます。

## 逆光補正

逆光で被写体が暗くなるのを補正します。

## ゼブラ(動画撮影時のみ)

被写体の明るい部分にゼブラ模様を表示する かどうかを選択します。

#### テレマクロ

#### ■ 動画再生メニュー

#### ファイル情報

選んだ映像の撮影日や再生時間が表示されます。

### 日付検索

撮影日から、一覧表示する動画を絞り込みます。

## 日時表示

撮影した日時を表示します。

### ダイジェスト再生

撮影した動画のダイジェストを再生します。

### プレイリスト再生

プレイリストの再生をします。

#### プレイリスト編集

お気に入りの動画だけを好きな順番に並べた プレイリストを作成できます。

#### プロテクト/解除

誤消去防止のプロテクトを付けます。

#### コピー

内蔵メモリーから SD カードにコピーします。

#### ムーブ

内蔵メモリーから SD カードに移動します。

#### トリミング

動画から必要な部分をコピーし、新しい動画として保存します。

### アップロード設定

撮影済みの動画から YouTube にアップロー ドする部分(最大 15 分)を切り出して、保存 します。

## 特殊ファイル再生

管理情報を修復した動画ファイルなどを再生 します。

#### シームレス撮影管理

シームレス撮影した別々のメディアに分かれているシーンの結合/解除をします。

## K2 テクノロジー

撮影時に記録できない小さな音や高い音を再 生成し、本来の音に近い音質で再生します。

## ■ 静止画再生メニュー

## ファイル情報

選んだ映像の撮影日や再生時間が表示されます。

## 日付検索

撮影日から、一覧表示する静止画を絞り込み ます。

## スライドショー効果

スライドショーの切り替え効果を設定します。

## プロテクト/解除

誤消去防止のプロテクトを付けます。

#### コピー

内蔵メモリーから SD カードにコピーします。

#### ムーブ

内蔵メモリーから SD カードに移動します。

- 詳しい設定内容については、Web ユーザーガイドをご覧ください。
- メニューの使いかたは、p. 28 をご覧ください。

#### ■ 株 共通メニュー

#### 時計合わせ

現在時刻を修正したり、海外で使うときに合わせ直します。

#### 日付表示配列

年月日の並び順と、時間表示(24h/12h)を設定します。

#### LANG./言語

メニューなどで表示する言語を設定します。 日本語/英語/フランス語/スペイン語/ポルトガル語/中国語(簡体)/韓国語に対応しています。

#### モニター明るさ

画面の明るさを調整します。

#### 動画記録メディア

動画の保存先を内蔵メモリーまたは SD カードに設定します。

### 静止画記録メディア

静止画の保存先を内蔵メモリーまたは SD カードに設定します。

#### 操作音

操作時に音を鳴らすか設定します。

#### マナーモード

操作音を OFF にして画面の明るさを抑えた マナーモードに設定できます。

#### オートパワーオフ

電源の切り忘れ防止のため、5 分放置でバッテリー使用時は電源を切り、AC アダプター使用時は待機状態になります。

#### 高速起動

5 分以内に再び画面を開くと、すぐに起動できます。

#### リモコン

リモコンで操作できるようにします。

#### |デモモード

本機の機能のデモを再生できます。

#### タッチパネル調整

タッチパネルボタンの反応位置を調整します。

#### テレビ表示

テレビで再生するときに、アイコンや日時の 表示を入/切できます。

#### ビデオ出力

接続するテレビに合わせた画面比(16:9 または 4:3)に設定します。

#### HDMI 出力

テレビの HDMI 端子に接続するときに、本機の HDMI ミニ端子の出力を設定します。

#### HDMI 機器制御

HDMI CEC 規格に対応するテレビと連動します。

#### 工場出荷

すべての設定をお買い上げ時の設定に戻します。

#### ファームウェア更新

本機の機能を最新版に更新できます。

#### PC 用ソフト更新

本機内蔵のパソコン用のソフトウェアを更新 します。

### メモリーフォーマット

内蔵メモリーのファイルをすべて消去(初期化)します。

内蔵メモリーをフォーマットしても付属ソフトは消去されません。

#### SD フォーマット

**SD** カードのファイルをすべて消去(初期化) します。

#### メモリーデータ消去

本機を廃棄または譲渡するときに実行します。

#### スマートユーザーガイド

スマートユーザーガイドにアクセスするため の QR コードを表示します。

## 撮影時間/枚数の目安

動画の撮影可能時間を確認するときは、メニューの"インフォメーション"を選んでください。

#### 動画の撮影可能時間の目安

画質	内蔵メモリー			SDHC/SD	XC カード		
回貝	64 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	48 GB	64 GB
60p	4 時間 50 分	15 分	35 分	1 時間 10 分	2 時間 30 分	3 時間 50 分	5 時間
UXP	5 時間 30 分	20 分	40 分	1 時間 20 分	2 時間 50 分	4 時間 10 分	5 時間 40 分
XР	7 時間 50 分	30 分	1 時間	2 時間	4 時間	6 時間	8 時間 10 分
SP	11 時間	40 分	1 時間 20 分	2 時間 50 分	5 時間 50 分	8 時間 30 分	11 時間 30 分
EP	27 時間 40 分	1 時間 40 分	3 時間 30 分	7 時間 10 分	14 時間 40 分	21 時間 30 分	28 時間 50 分

- 撮影可能時間は目安です。撮影するシーンによって短くなる場合があります。
- "UXP"、"XP"、"SP"および"EP"は、60iモード("システムセレクト"が"60 i") のときのみ設定できます。

#### 静止画の撮影可能枚数の目安(単位:枚)

画像サイズ	内蔵メモリー	SDHC カード				
回豚リイス	64 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	
3968X2976 (11.8M)(4:3)	8800	500	1100	2200	4600	
2656X1992 (5.3M) (4:3)	9999	1200	2500	5000	9999	
1920X1440 (2.8M) (4:3)	9999	2400	4900	9700	9999	
640×480 (0.3M) (4:3)	9999	9999	9999	9999	9999	
1920×1080 (2M) (16:9)	9999	3100	6500	9999	9999	

#### 撮影時間の目安(バッテリー使用時)

バッテリー	実撮影時間	連続撮影時間
BN-VG114(付属)	40 分	1 時間 15 分
BN-VG121	1 時間 5 分	1 時間 55 分
BN-VG138	1 時間 55 分	3 時間 25 分

- "ライト"が "切"、"モニター明るさ"が "3"(標準)、60i モードのときの値です。
- 実撮影時間は、ズームの使用や、撮影と停止の繰り返しなどで短くなります。(撮影予定時間の約3倍分を用意することをおすすめします)
- 撮影環境や使用方法によって、撮影時間は変化します。
- 十分に充電しても、撮影時間が短くなったときはバッテリーの寿命です。(新しいものに交換してください)

## 困ったときは

困った時には修理を依頼する前に以下の手順でご確認ください。

- 1 以下の「こんなときは・・・」をご覧ください。
- 2 Web ユーザーガイドの「困ったときは」をご覧ください。 使い方で困ったときも Web ユーザーガイドに詳しい説明が記載されています。
  - http://manual3.jvckenwood.com/index.html/
- 3 ホームページで最新の製品 Q&A 情報をご覧ください。
  - http://www3.jvckenwood.com/dvmain/support/index.html
- 4 本機はデジタル機器のため、静電気や妨害ノイズによりエラー表示や正常に動作しないことがあります。

そのようなときは、以下の手順で本機をリセットしてください。

- ① 電源を切る。(液晶モニターを閉じる)
- ② 電源(バッテリーとACアダプター)をいったん取りはずし、再度接続して液晶モニターを開くと、本機の電源が入ります。
- 5 上記確認で解決しない場合や不具合がある場合は、お買い上げ店、または弊社カスタマーサポートセンター(裏表紙参照)にお問い合わせください。

## こんなときは…

	こんなときは		ここを確かめてください	参照 ページ
電源	画面を閉じると POWER/CHARGE ランプが点滅する	<b>&gt;</b>	● バッテリーの充電中です。	8
	撮影できない	<b>&gt;</b>	● <b>圖/回</b> ボタンを確認してください。 ● 画面の <b>《REC</b> ) ボタンをタッチして撮影 モードにしてください。	13 15
撮影	自動的に撮影が停止した		● 電源を切り、しばらく経ってから電源を入れてください。(本機の温度が上がると、回路の保護のため自動的に停止します。) ● 12 時間連続撮影すると撮影が停止します。	-
	インテリジェントオー トで正しく撮影できな い		● 複数の光源がある場所など、撮影状況によっては、インテリジェントオートで明るさやフォーカスが正しく調整できないことがあります。このようなときは、マニュアルで調整してください。	-
再生	音や映像が途切れる		● シーンとシーンのつなぎ部分で途切れる ことがありますが、故障ではありません。	-

充電中、ランプが点滅し ない

● バッテリー残量を確認してください。 (バッテリーが満充電されていると、ラ ンプが点滅しません。)

低温や高温の環境で充電しているとき は、許容動作温度の範囲内の環境で充電 してください。(範囲外の環境では、バッ テリー保護のため充電を中止すること があります。)

8

本機が熱くなる

その他

故障ではありません。(長時間使用する) と、本機が多少熱くなることがありま す。)熱すぎると感じたときは、ご使用を 中止してください。

## こんな表示がでたら…

### こんな表示がでたら

内蔵メモリーへ 記録できま せんでした/ カードへ記録できませんで した

撮影データが少ないため保 存できません

内蔵メモリーエラー/ カードエラー

### ここを確かめてください

- 本機の電源を入れ直してください。 上記の操作で解決しないときは、バック アップをとってから、"共涌"メニュー の "メモリーフォーマット"または "S Dフォーマット"を実行してください。
- タイムラプス撮影で、実記録時間の表示 が[0:00:00:17]以下のときに撮影を停 止すると、動画を保存できません。

(データはすべて消えます。)

- 本機の電源を入れ直してください。 ● AC アダプターとバッテリーを取りはず し、SD カードを入れ直してください。
- SD カードの端子の汚れを取り除いて ください。
- 上記の操作で解決しないときは、バック アップをとってから、"共涌"メニュー の "メモリーフォーマット"または "S Dフォーマット"を実行してください。 (データはすべて消えます。)

## 使用上のご注意

- 精密機械ですので、落下や振動・衝撃を与えないでください。記録や再生ができなくなります。
- ◆本機、バッテリーなどを、直射日光や火などの過度な熱にさらさないでください。内部の電池やバッテリーは、高温になると、破裂することがあります。
- 撮影したデータはパソコンやDVDなどに保存してください。 データが失われた際、弊社では一切の責任を負いかねますので、パソコンや DVDなどに定期的に保存してください。3ヵ月に1回程度は保存することを おすすめします。
- ◆本機やパソコンの機能によるファイルの削除、フォーマットでは本機の内蔵メモリーやSDカードのデータは完全には消去されません。
   本機を譲渡する際は本機のデータ消去機能を実行し、SDカードを譲渡する際は市販のパソコン用データ消去ソフトを使って、データを完全に消去することをおすすめします。

また、廃棄の際は金槌などで物理的に破壊することをおすすめします。 これらの作業はお客様の責任において行ってください。 万が一、個人データが漏洩した場合、当社は一切の責任を負いかねます。

#### フラッシュについて

- フラッシュ発光部、AF補助光は至近距離(数cm)で人の目に向けない・直接見ない
  - ・誤って発光した場合、視力障害などの原因になることがあります。
  - ·乳幼児を撮影するときは、1 m以上離してください。
  - ・運転者に向かって使用すると、目がくらみ、事故の原因となります。
- ●フラッシュ発光部、AF補助光を被写体へ至近距離(数cm)で発光させない・ 直接手で触らない・ゴミなど異物が付いたまま使わない・テープなどでふさがない
  - やけどの原因になることがあります。
  - ・発光熱によって煙などが出る原因になることがあります。
  - ・発光直後は、しばらく触らないでください。

### 著作権について

- 録画・撮影・録音したもの、付属のソフトウェアで編集したものは、個人として 楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。特に音楽 CDを BGM とするムービーを編集する場合は、音楽CD の複製と同様の制限が生じま すのでご注意ください。
- ●鑑賞・興行・展示物など、個人として楽しむ目的でも撮影を制限している場合がありますので、ご注意ください。

### イラスト・画面表示について

本書に描かれているイラスト・画面表示は、わかりやすくするために誇張・省略があります。また、改良のため予告なく変更されることがあります。

この装置は、クラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。 VCCI-B

## 他社製品の登録商標と商標について

- AVCHD Progressive/AVCHDおよびAVCHD Progressive/AVCHDロゴは、 パナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。
- x.v.Colorと **x.v.Color** は商標です。
- HDMI\* (High-Definition Multimedia Interface) と **Hコロ** は、HDMI Licensing、LLC の商標です。
- 本機はドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。
- Dolby、ドルビーとダブル D 記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。
- YouTube ∠ YouTube □ゴ および Android は、Google Inc.の商標および登録 商標です。
- Microsoft、Windows、Windows Vista は、米国 Microsoft Corporation の 米国およびその他の国における商標または登録商標です。
- iMovie、iPhoto、iPhoneは、米国およびその他の国で登録された米国Apple,Inc. の商標です。
- Intel Core、Pentium、Celeronは、米国Intel Corporation の商標または登録商標です。
- QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です。
- その他、記載している会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。なお、本文中では、TM マークと® マークを明記していません。

## 液晶画面について

- ●表面を強く押したり強い衝撃を与えないでください。 傷がついたり、割れる場合があります。
- 市販の反射防止フィルムや保護フィルムなどをお使いになれます。 ただし、フィルムの厚みなどによっては、タッチパネルがスムーズに動かなくなったり、 多少画面が暗くなることがあります。

### 付属のタッチペンについて

- 必ず付属のタッチペンを使用してください。
- ※ 付属のタッチペン以外の使用によるキズや故障などにつきましては保証できません。

#### <安全上のご注意>

- タッチペンで目をつかない
  - 失明や目に障害を与える原因となります。
- 乳児の手の届くところに置かない
  - 誤飲の原因になります。
  - 手の届かない場所に保管してください。

## 仕様

カメラ本体	
電源	AC アダプター使用時: DC 5.2 V、バッテリー使用時: DC 3.6 V
消費電力	3.7 W ( "モニター明るさ"が " 3 " (標準)の場合)
	定格消費電流:1.8A
外形寸法(mm)	57 x 63 x 129 (幅×高さ×奥行き:グリップベルトを含まず)
質量	約 360 g(本体のみ)、約 400 g(付属バッテリー含む)
動作環境	許容動作温度:0℃ ~40℃、許容保存温度:-20℃ ~50℃、 許容相対湿度:35% ~80%
映像素子	1/2.3型 1062 万画素 (BSI CMOS)
撮像エリア(動画)	207 万画素~477 万画素(手ぶれ補正:切、ダイナミックズーム:入)
撮像エリア(静止画)	398 万画素〜529 万画素(4:3)(手ぶれ補正:切) 299 万画素〜397 万画素(16:9)(手ぶれ補正:切)
レンズ	F1.2~F2.8、f=3.76mm~37.6mm
	動画
	35 mm カメラ換算: 29.5 mm 〜 448 mm(ダイナミックズーム: 入)   35 mm カメラ換算: 29.5 mm 〜 406 mm(ダイナミックズーム: 切)※1
	静止画
	35 mm カメラ換算:29.7 mm ~ 297 mm(4:3)
<b>—</b> 11 <b>— /7 1 / 7</b>	35 mm カメラ換算: 32.4 mm ~ 324 mm(16:9)
フィルター径※2	46 mm(ねじピッチ: 0.75 mm)
ズーム(動画)	光学ズーム:~10 倍  ダイナミックズーム:~15 倍(手ぶれ補正:切)
	デジタルズーム: ~ 200 倍
ズーム(静止画)	光学ズーム:~ 10 倍
動画記録方式	AVCHD 規格準拠、映像: AVC/H.264、音声: Dolby Digital (2ch)
静止画記録方式	JPEG 準拠
記録メディア	内蔵メモリー(64 GB)、SD/SDHC/SDXC カード(市販)
時計用電池	二次電池

※1 ワイド(W)端を "手ぶれ補正"が "切"、テレ(T)端を "手ぶれ補正"が "アクティブモード"で計算しています。
 ※2 ・レンズフィルターまたはコンバージョンレンズを取り付けると、フラッシュは使用できません。メニューの "フラッシュ"を "切"に設定してください。(p. 30)

・コンバージョンレンズを取り付けると、(1)センサーが隠れるため、リモコンは使用できません。(2)ホワイトバランスが正しく動作しないことがあります。マニュアル撮影で "ホワイトバランス"を設定してください。(p. 31) (3)ケラレ (画面周辺が暗くなったり、影になる)が発生することがあります。

・ウイドコンバージョンレンズは取り付けられません。

#### AC アダプター(AP-V30)

電源	AC 100 V — 240 V, 50 Hz/60 Hz
出力	DC 5.2 V, 1.8 A
許容動作温度	0℃~40℃(充電時は10℃~35℃)
外形寸法(mm)	78×34×46 (幅×高さ×奥行き:コードと AC プラグを含まず)
質量	約 107 g

- 海外で AC アダプターを使うときは、訪問国や地域に合った市販の変換プラグをご用意ください。
  - 仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。

## 保証とアフターサービス

## 修理を依頼される場合(持込修理)

「困ったときは」(P.34)にしたがって、まずはご確認ください。 ご確認後、なお異常があるときは、電源を切り、必ずバッテリーと AC アダプターを 取りはずしてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

#### ご連絡いただきたい内容

- 1. 品名: ビデオカメラ
- 2. 型名:表紙参照
- 3. お買い上げ年・月・日
- 4. 故障の状況
- 5. ご住所・お名前・電話番号

# 保証書(別添付)

必ず「お買い上げ日・販売店名」などの記入をお確かめの上、販売店からお受け取りください。保証期間は、お買い上げ日から1年間です。

保証書は大切に保管してください。

### 性能部品の保有期間

当社は性能部品を製造打ち切り後、8年間保有しています。性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

#### ■ 保証期間中は

保証書の規定にしたがって販売店にて 修理させていただきます。

#### ■ 保証期間が過ぎているときは

修理すれば使用できる場合は、ご希望に より有料修理させていただきます。

#### ご相談窓口における 個人情報のお取り扱い

株式会社JVCケンウッドおよびその関係会社は、お客様の個人情報やご相談内容を、ご相談への対応や修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。また、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせは、ご相談された窓口にご連絡ください。

## 免責事項

- 本機や付属品、SDカードの万一の不具合により、正常に録画や録音、再生ができない場合、内容の補償についてはご容赦ください。
- 商品の不具合によるものも含め、いったん消失した記録内容(データ)の修復などはできません。あらかじめご了承ください。
- 万一、データが消失してしまった場合でも、当社はその責任を負いかねます。 あらかじめご了承ください。
- 品質向上を目的として、交換した不良の記録媒体を解析させていただく場合があります。そのため、返却できないことがあります。

## 製品についてお困りのことがありましたら・

### ホームページ情報

製品に関するQ&A、メールによる問い合わせなどは ビデオカメラサポート情報

http://www3.ivckenwood.com/dvmain/support/

### 付属ソフトEverio MediaBrowserのご相談

## ピクセラユーザーサポートセンター

00.0120-727-231

・年末年始、祝日、休業日を除く ・電話番号および受付時間が変更になる場合があります。 フリーダイヤル、ナビダイヤルがご利用できない場合

携帯電話でご利用の場合 **2** 0570-064-246

FAX 06-6633-2992 (24時間受付)

ホームページ http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/j/

### 取扱い方法などのご相談

JVCケンウッドカスタマーサポートセンター にご相談ください。

### アフターサービスのご相談

お買い上げの販売店、またはJVCケンウッド カスタマーサポートセンターにご相談ください。

### JVCケンウッドカスタマーサポートセンター

00.0120-2727-87

2011年4月から名称および 雷話番号が変更になりました。

月曜~金曜 9:30~18:00 土曜 9:30~12:00、13:00~17:30 ・日曜祝日、弊社休業日を除く √電話番号および受付時間が変更になる場合があります。

- 電話番号を良くお確かめの上、おかけ間違いのないようご注意ください。
- 携帯電話・PHS・一部のIP電話などからは **1** 045-450-8950
- ご相談窓口におけるお客様の個人情報の取り扱いについては、P.39をご覧ください。

ユーザー登録 のおすすめ

製品のサポート情報、イベント情報等の 提供サービスなどをご利用いただけます。

http://www3.ivckenwood.com/reg/

## 株式会社JVCケンウッド

- 日本ビクター、ケンウッド、J&Kカーエレクトロニクス、JVCケンウッドの4社は合併 し、株式会社JVCケンウッドになりました。
- 本書の内容は2012年1月現在のものです。内容は予告なく変更することがあります。 最新の情報はホームページをご覧ください。

